



## **REGOLAMENTO DELLE PROVE DI OBEDIENCE CNS LIBERTAS CINOFILIA**

### **CONDIZIONI GENERALI**

L'Obedience è una disciplina sportiva che pone in risalto le capacità di recepire l'educazione e l'addestramento da parte del cane, con esercizi di difficoltà progressiva. Estremamente tecnica, l'Obedience ha come fine l'insegnamento di comportamenti controllati e collaborativi nella massima cooperazione del binomio cane-conduttore.

I concorsi di Obedience sono aperti a tutti i cani. Le femmine in calore non possono partecipare per evitare di intralciare il campo di lavoro.

I cani affetti da malattie infettive o contagiose, aggressivi, sordi, ciechi, feriti o con zoppie non possono partecipare ai concorsi.

L'età minima del cane per partecipare è di 6 mesi. Il numero MASSIMO di concorrenti per ogni giorno di gara sarà stabilito considerando che, in media, possono essere esaminati 4 - 6 cani ogni ora.

Il numero MINIMO di concorrenti è 6. Per questo programma sono state create 5 Classi, permettendo così di favorire e assicurare una progressione razionale da una classe all'altra.

### **1 - PASSAGGI DI CLASSE**

Classe Debuttanti: (facoltativa) aperta a tutti i cani di almeno 6 mesi.

Classe 1: aperta a tutti i cani con almeno 12 mesi di età. Devono partecipare alla Classe 1 i cani che hanno ottenuto 3 Eccellenti in Classe Debuttanti (posto che abbiano almeno 12 mesi di età).

Classe 2: possono partecipare i cani che hanno ottenuto 2 Eccellenti in Classe 1. Devono partecipare in Classe 2 i cani che in Classe 1 hanno ottenuto 3 Eccellenti da due Giudici diversi.

Classe 3: possono partecipare i cani che hanno ottenuto 2 Eccellenti in Classe 2. Devono partecipare in Classe 3 i cani che in Classe 2 hanno ottenuto 3 Eccellenti da due Giudici diversi.

Classe ELITE: possono partecipare in Classe Elite i cani che in Classe 3 hanno ottenuto 3 Eccellenti da due Giudici diversi.

### **2 - PROGRAMMA DEI CONCORSI**



I concorsi di Obedience comprendono gli esercizi indicati di seguito. Per ogni esercizio possono essere assegnati 10 punti legati al coefficiente, più o meno importante in base alla difficoltà dell'esercizio. Gli esercizi si effettuano in base all'ordine definito nella rispettiva classe a eccezione di quelli di gruppo e dell'odorato e riporto che sono programmati autonomamente.

<b>CLASSE DEBUTTANTI</b>	<b>COEFF.</b>	<b>PUNTI</b>
1 TERRA IN GRUPPO 1 MIN. CONDUTTORE IN VISTA A 10 METRI	2	20
2 SOCIABILITA'	1	10
3 CONDOTTA CON GUINZAGLIO	4	40
4 TERRA DURANTE LA MARCIA	2	20
5 RICHIAMO	3	30
6 SALTO CON CONDOTTA	2	20
7 VALUTAZIONE GENERALE	1	10
<b>Totale</b>		<b>150</b>
<b>CLASSE 1</b>	<b>COEFF.</b>	<b>PUNTI</b>
1 TERRA IN GRUPPO 2 MIN. CONDUTTORE IN VISTA A 20 METRI	3	30
2 CONTROLLO DEI DENTI	1	10
3 CONDOTTA CON GUINZAGLIO A PASSO NORMALE E DI CORSA	3	30
4 TERRA DURANTE LA MARCIA	2	20
5 RICHIAMO	3	30
6 RESTA IN PIEDI DURANTE LA MARCIA	3	30
7 RIPORTO	2	20
8 SALTO	2	20
9 VALUTAZIONE GENERALE	1	10
<b>Totale</b>		<b>200</b>
<b>CLASSE 2</b>	<b>COEFF.</b>	<b>PUNTI</b>
1 TERRA IN GRUPPO 3 MINUTI CONDUTTORE FUORI VISTA	4	40
2 CONDOTTA SENZA GUINZAGLIO A PASSO NORMALE E DI CORSA	3	30
3 TERRA DURANTE LA MARCIA	1	10
4 RICHIAMO CON FERMATA IN PIEDI	2	20
5 INVIO IN AVANTI, RESTA IN PIEDI NEL QUADRATO	3	30
6 RIPORTO IN PIANO A 10 METRI	2	20
7 SALTO	2	20
8 POSIZIONI A DISTANZA A 5 METRI (T-S-T-S-T)	2	20
9 VALUTAZIONE GENERALE	1	10
<b>Totale</b>		<b>200</b>
<b>CLASSE 3</b>	<b>COEFF.</b>	<b>PUNTI</b>
1 SEDUTO IN GRUPPO 1 MINUTO CONDUTTORE IN VISTA	2	20
2 TERRA IN GRUPPO 4 MINUTI CONDUTTORE FUORI VISTA	2	20
3 CONDOTTA SENZA GUINZAGLIO A PASSO NORMALE, CORSA E LENTO	4	40
4 SEDUTO DURANTE LA MARCIA	3	30
5 RICHIAMO CON RESTA IN PIEDI E TERRA	4	40



6 INVIO IN AVANTI CON TERRA E RICHIAMO AL PIEDE	4	40
7 SALTO CON RIPORTO DI LEGNO	3	30
8 RIPORTO IN METALLO IN PIANO	2	20
9 ODORATO E RIPORTO (6 OGGETTI)	4	40
10 POSIZIONI A DISTANZA A 10 METRI (S-T-IP 2 VOLTE)	4	40
<b>Totale</b>		<b>320</b>

<b>CLASSE ELITE (REGOLAMENO FCI)</b>	<b>COEFF.</b>	<b>PUNTI</b>
1 SEDUTO IN GRUPPO 2 MINUTI CONDUTTORE FUORI VISTA	3	30
2 TERRA IN GRUPPO 4 MINUTI CONDUTTORE FUORI VISTA.	2	20
3 CONDOTTA SENZA GUINZAGLIO A PASSO NORMALE, CORSA E LENTO	3	30
4 RESTA IN PIEDI, SEDUTO, TERRA (DURANTE LA MARCIA)	3	30
5 RICHIAMO CON RESTA IN PIEDI E TERRA	4	40
6 INVIO IN AVANTI, RESTA IN PIEDI E TERRA NEL QUADRATO	4	40
7 RIPORTO DIRETTIVO	3	30
8 SALTO CON RIPORTO (RIPORTELLO IN METALLO)	3	30
9 POSIZIONI A DISTANZA (S-T-IP 2 VOLTE)	4	40
10 ODORATO E RIPORTO (6 OGGETTI)	3	30
<b>Totale</b>		<b>320</b>

### 3 - QUALIFICHE E MENZIONI

L'insieme dei punti è di 150 per la Classe Debuttanti, 200 per la Classe 1, 200 per la Classe 2, 320 per la Classe 3 e 320 per la Classe Elite. Le qualifiche attribuite sono le seguenti:

CLASSE DEBUTTANTI:	ECCELLENTE	(80%)	120 – 150
	MOLTO BUONO	(70%)	105 – 119,5
	BUONO	(50%)	75 – 104,5
CLASSE 1:	ECCELLENTE	(80%)	160 – 200
	MOLTO BUONO	(70%)	140 – 159,5
	BUONO	(50%)	100 – 139,5
CLASSE 2:	ECCELLENTE	(80%)	160 – 200
	MOLTO BUONO	(70%)	140 – 159,5
	BUONO	(50%)	100 – 139,5
CLASSE 3:	ECCELLENTE	(80%)	256 – 320
	MOLTO BUONO	(70%)	224 – 255,5
	BUONO	(50%)	160 – 223,5
CLASSE ELITE:	ECCELLENTE	(80%)	256 – 320
	MOLTO BUONO	(70%)	224 – 255,5
	BUONO	(60%)	192 – 223,5

### 4 - GIUDIZI



I concorsi di Obedience saranno valutati da giudici riconosciuti dal CNS LIBERTAS - SETTORE CINOFILIA. Il giudice viene assistito da uno steward anch'esso riconosciuto dal CNS LIBERTAS - SETTORE CINOFILIA. e da un assistente del giudice che trascrive commenti e risultati.

Il giudice attribuisce i punti seguendo le indicazioni descritte negli esercizi e tenendo conto del seguente incremento:

da 5 a 10 punti (con aumenti di 0,5), il punteggio 0 è assegnato nel caso in cui l'esercizio non sia effettuato o in conformità a quanto indicato dal regolamento per ciascun esercizio.

Il giudice può in qualsiasi momento:

- Interrompere l'esercizio di un cane che si dimostra incapace di eseguirlo
- Sospendere per l'intero concorso un cane che non si dimostra in buona salute, presenta ferite o segni evidenti di affaticamento, difficoltà nei movimenti o ancora che sia impreparato ad affrontare gli esercizi
- Espellere un concorrente che non rispetti i regolamenti o che si comporti in modo indesiderabile (maltrattamenti verso il cane, abbigliamento indecoroso, espressioni volgari, ecc.).

E' dovere del giudice fornire allo steward e ai concorrenti tutte le indicazioni necessarie per dare inizio e concludere ogni esercizio.

## 5 - ORGANIZZAZIONE DI UN CONCORSO

### A – ORGANIZZAZIONE E ATTREZZATURE

I Club che desiderano organizzare dei concorsi di Obedience riconosciuti dalla CNS LIBERTAS - SETTORE CINOFILIA. dovranno:

- Disporre di un'area con dimensioni minime di metri 30 x 15 all'aperto; al coperto le dimensioni possono essere leggermente inferiori.
- Designare un giudice abilitato dal CNS LIBERTAS - SETTORE CINOFILIA.
- Designare gli assistenti necessari per la corretta gestione del concorso (uno steward e un assistente)
- Collocare sul terreno un salto in alto che deve rispettare le seguenti norme: pannello pieno largo da m 1,20 a m 1,50 con altezza regolabile di 10 cm in 10 cm per un'altezza massima di 70 cm

**NOTA:** l'altezza del salto per ciascun cane sarà calcolata in base all'altezza al garrese arrotondata alla decina inferiore (per es.: un cane 36 cm al garrese salterà 30 cm; un cane 63 cm al garrese salterà 60 cm).

- Disporre del materiale necessario per gli esercizi: coni, coppette di delimitazione, riportelli in legno e metallo di varie dimensioni, oggetti identici in legno per la discriminazione.

**NOTA:** il peso dei riportelli varia in base alla taglia del cane, devono essere disponibili riporti piccoli e medi.

Una scorta di oggetti per la discriminazione deve essere disponibile per rimpiazzare quelli eventualmente toccati dai cani.

Dimensione degli oggetti:

per cani medi e grandi 10 x 2 x 2 cm;

per cani piccoli 8 x 1,5 x 1,5 cm.



## B – RESPONSABILITA'

### **Steward**

Lo steward deve fornire ai concorrenti tutte le direttive in base agli ordini impartiti dal giudice. Ha il compito di collocare gli oggetti così come indicato dal giudice. Deve mantenersi a debita distanza per non disturbare i cani e informare il giudice di eventuali anomalie o irregolarità.

### **Assistente del giudice**

Deve prendere nota dei punti assegnati dal giudice e trascriverli sui fogli di giudizio. Trascrivere le note dettate dal giudice. Eventualmente compila i libretti delle qualifiche.

### **Concorrenti**

Ogni concorrente deve rispettare il regolamento e seguire le direttive che saranno impartite, pena l'eliminazione. Il cane può indossare esclusivamente collari fissi di cotone, cuoio, o nylon; pettorine che non ne limitano i movimenti. Tutti gli altri tipi di strumenti di controllo sono assolutamente vietati. Il conduttore può entrare nel ring con il cane tenuto al guinzaglio solo per la presentazione alla giuria e per gli esercizi dove ne è previsto l'uso; in tutti gli altri casi il guinzaglio viene consegnato allo steward; in alternativa alla consegna, il conduttore può tenere il guinzaglio a tracolla, lasciandolo pendere sul lato opposto al cane. Lo steward restituirà il guinzaglio alla fine della prova. Il conduttore non può rimettere il guinzaglio al cane né trattenerlo per il collare durante la prova. Il conduttore che trattiene il cane per il collare sarà penalizzato nell'esercizio di 0,5 punti. Non sono ammessi incoraggiamenti durante l'esecuzione degli esercizi, una gratificazione è consentita alla fine di ogni esercizio sia sottoforma di carezza sia verbalmente, per esempio un "Bravo!". Giochi e bocconcini non sono autorizzati all'interno del ring. Il conduttore non può in nessun caso punire il cane, pena l'allontanamento dal ring.

**NOTA:** i riferimenti del punto di partenza dei vari esercizi saranno indicati dallo steward. L'inizio e la fine di ogni esercizio avvengono su autorizzazione del giudice o dello steward così come per le autorizzazioni intermedie. I termini per i comandi utilizzati nella descrizione degli esercizi sono solo degli esempi, possono essere adottate altre terminologie. Per il richiamo può essere utilizzato il fischiello.



## ESERCIZI CLASSE DEBUTTANTI

### **ESERCIZIO n. 1 – TERRA IN GRUPPO 1 MINUTO**                      **Coeff. 2**                      **20 punti**

Esecuzione: i cani vengono messi a TERRA in gruppo a 5 m circa l'uno dall'altro, come indicato dallo steward; i conduttori si allontanano di 10 m e restano in quella posizione per 1 minuto. Dopo autorizzazione ritornano dai cani e li rimettono in posizione di base.

Ordini autorizzati: "TERRA", "FERMO", "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

Non esegue l'esercizio = 0.

Il cane non mantiene la posizione TERRA e assume la posizione di SEDUTO o IN PIEDI, ma non si sposta = -3.

Si muove mentre il conduttore torna ma a tempo scaduto = -5.

Comandi a distanza (conduttore che parla o gesticola) = 0.

Qualora un cane si alzasse e andasse a disturbare altri cani, verrà consegnato al conduttore e gli altri cani del gruppo non saranno penalizzati ma dovranno ripetere l'esercizio.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 2 – SOCIABILITA'**    **Coeff. 1**                      **10 punti**

Il concorrente si presenta al giudice con il cane al guinzaglio. Dopo la presentazione, come d'uso, il giudice deve assicurarsi della sociabilità del cane, lo accarezza leggermente, gli gira intorno, senza fare gesti provocatori.

Questo esercizio non ha lo scopo di infastidire il cane prima del suo percorso, ma permette di verificare il suo comportamento sociale.

### **ESERCIZIO n. 3 – CONDOTTA AL GUINZAGLIO**                      **Coeff. 4**                      **40 punti**

Esecuzione: il cane deve seguire il conduttore, camminando alla sua sinistra o alla destra, con la testa o la spalla sulla linea del ginocchio del conduttore. L'esercizio viene eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende almeno 2 cambi di direzione a sinistra, 2 a destra, 2 dietrofront, 1 fermata. Il conduttore deve bilanciare le braccia in modo naturale. Il guinzaglio deve essere tenuto con una mano (sinistra o destra è lo stesso), l'importante è che la parte eccedente non esca dalle mani del conduttore infastidendo il cane.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" o altri. Alla partenza, ad ogni cambio di direzione e dopo la fermata.

Criteri di giudizio:

tutti i concorrenti devono eseguire lo stesso percorso.

Ogni trazione del guinzaglio sarà penalizzata; se è continua il punteggio sarà 0.

Pugni chiusi = -2.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 4 – TERRA DURANTE LA MARCIA**                      **Coeff. 2**                      **20 punti**

Esecuzione: l'esercizio viene eseguito senza guinzaglio. Il conduttore con il cane al piede avanza in linea retta, su indicazione dello steward si ferma e il cane deve mettersi seduto senza comandi. Il conduttore, dopo autorizzazione, chiede al cane di assumere la



posizione "terra" e senza ulteriori comandi avanza da solo per altri 5 metri. Dopo autorizzazione dello steward torna dal cane e dopo l'indicazione dello steward lo rimette in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "TERRA" o altri.

Criteri di giudizio:

se il cane non resta a terra mentre il conduttore si allontana = -5.

Il cane anticipa i comandi = -0,5.

Doppio comando per lasciare il cane a terra = -1.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 5 – RICHIAMO SEMPLICE** **Coeff. 3** **30 punti**

Esecuzione: il conduttore mette il cane nella posizione SEDUTO al posto indicato. Si allontana di 10 m, si gira verso il cane e, dopo autorizzazione, richiama il cane al piede nel modo che desidera.

Ordini autorizzati: "RESTA" – "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "VIENI" o altri.

Criteri di giudizio:

se il cane torna dal conduttore facendo un giro ampio, potrà ottenere al massimo 8 punti.

Se anticipa = -2 punti.

Siede storto = -0,5.

Il giudice terrà conto della velocità del cane nel tornare dal conduttore in funzione della razza o tipologia.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 6 – SALTO CON CONDOTTA** **Coeff. 2** **20 punti**

Esecuzione: il conduttore con il cane al piede si posiziona di fronte all'ostacolo, alla distanza che desidera, sul lato indicato dallo steward. Dopo autorizzazione, il conduttore chiede al cane di superare l'ostacolo (saltare) e contemporaneamente lo accompagna al salto e prosegue con il cane al piede seguendo le indicazioni dello steward.

Ordini autorizzati: "SALTA" – "X HOP" – "PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

non viene eseguito il salto = 0.

Il cane anticipa il comando = -1.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 7 – VALUTAZIONE GENERALE** **Coeff. 1** **10 punti**

La valutazione generale terrà conto di più fattori:

- Rapporto di collaborazione cane/conduttore durante gli esercizi.
- Piacere che il cane ricava dal lavoro e la volontà di eseguirlo.
- Temperamento delle varie razze e tipologie.
- Presentazione e comportamento del concorrente.



## CLASSE UNO

### **ESERCIZIO n. 1 – TERRA IN GRUPPO 2 MINUTI**                      **Coeff. 3**                      **30 punti**

Esecuzione: i cani vengono messi a TERRA in gruppo a 5 m circa l'uno dall'altro, come indicato dallo steward, i conduttori si allontanano per 20 m e restano in quella posizione per 2 minuti. Dopo autorizzazione, ritornano dai cani e li rimettono in posizione di base. Ordini autorizzati: "X TERRA" – "FERMO" – "AL PIEDE", o altri.

Criteri di giudizio:

Non esegue l'esercizio = 0.

Il cane non mantiene la posizione TERRA e assume la posizione di SEDUTO o IN PIEDI, ma non si sposta = -3.

Si muove mentre il conduttore torna ma a tempo scaduto = -5.

Comandi a distanza (conduttore che parla o gesticola) = 0.

Qualora un cane si alzasse e andasse a disturbare altri cani, verrà consegnato al conduttore e gli altri cani del gruppo non saranno penalizzati ma dovranno ripetere l'esercizio.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 2 – CONTROLLO DEI DENTI**                      **Coeff. 1**                      **10 punti**

Il concorrente si presenta al giudice con il cane al guinzaglio. Il giudice dovrà controllare i denti al cane ed il cane dovrà rimanere seduto. Questo esercizio non ha lo scopo di infastidire il cane prima del suo percorso, ma permette di verificare il suo comportamento sociale.

Ordini autorizzati: "X SIEDI" – "RESTA", o altri.

Criteri di giudizio:

il cane che non accetta la manipolazione da parte del giudice o dello steward = 0.

Se non mantiene la posizione di SEDUTO = -2.

Altri errori a discrezione del giudice.

**NOTA: il superamento di questo esercizio è obbligatorio, pertanto in caso di punteggio 0 il conduttore non potrà proseguire la prova.**

### **ESERCIZIO n. 3 – CONDOTTA AL GUINZAGLIO**                      **Coeff. 3**                      **30 punti**

Esecuzione: il cane deve seguire il conduttore, camminando alla sua sinistra o alla destra, con la testa o la spalla sulla linea del ginocchio del conduttore. L'esercizio viene eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende almeno 2 cambi di direzione a sinistra, 2 a destra, 2 dietrofront, 2 fermate e di seguito un tratto, senza angoli, a passo VELOCE. Il conduttore deve bilanciare le braccia in modo naturale. Il guinzaglio deve essere tenuto con una mano (sinistra o destra è lo stesso), l'importante è che la parte eccedente non esca dalle mani del conduttore infastidendo il cane.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" o altri. Alla partenza, dopo la fermata e per il cambio di andatura.

Criteri di giudizio:

tutti i concorrenti devono eseguire lo stesso percorso.

Ogni trazione del guinzaglio sarà penalizzata; se è continua il punteggio sarà 0.

Pugni chiusi = -2. Altri errori a discrezione del giudice.



**ESERCIZIO n. 4 – TERRA DURANTE LA MARCIA                      Coeff. 2                      20 punti**

Esecuzione: l'esercizio viene eseguito senza guinzaglio. Il conduttore con il cane al piede avanza in linea retta, su indicazione dello steward chiede al cane di assumere la posizione TERRA senza fermarsi e senza ulteriori comandi, avanza da solo per altri 10 metri. Dopo autorizzazione dello steward torna dal cane e aspettando sempre l'indicazione dello steward lo rimette in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "TERRA".

Criteri di giudizio:

se il cane non si ferma = 0.

Se si ferma ma esegue un'altra posizione = -3.

Se non resta fermo mentre il conduttore si allontana = -5.

Se anticipa i comandi = -0,5.

Doppio comando per lasciare il cane a terra = -3.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 5 – RICHIAMO SEMPLICE                      Coeff. 3                      30 punti**

Esecuzione: il conduttore mette il cane nella posizione SEDUTO al posto indicato. Si allontana di 15 m, si gira verso il cane e, dopo autorizzazione, richiama il cane al piede nel modo che desidera.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "VIENI" – "RESTA" o altri.

Criteri di giudizio:

se il cane torna dal conduttore facendo un giro ampio, potrà ottenere al massimo 8 punti.

Se anticipa = -3 punti.

Siede storto = -1 punto.

Il giudice terrà conto della velocità del cane nel tornare dal conduttore in funzione della razza o tipologia.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 6 – IN PIEDI DURANTE LA MARCIA Coeff. 3                      30 punti**

Esecuzione: l'esercizio viene eseguito senza guinzaglio. Il conduttore con il cane al piede avanza in linea retta, su indicazione dello steward chiede al cane di assumere la posizione FERMO IN PIEDI senza fermarsi e senza ulteriori comandi, avanza da solo per altri 10 metri. Dopo autorizzazione dello steward torna dal cane e aspettando sempre l'indicazione dello steward lo rimette in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "IN PIEDI" – "STO" o altri.

Criteri di giudizio:

se il cane non si ferma = 0.

Se si ferma ma esegue un'altra posizione = -3.

Se non resta fermo mentre il conduttore si allontana = -5.

Se anticipa i comandi = -0,5.

Doppio comando per lasciare il cane in piedi = -3.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 7 – RIPORTO                      Coeff. 2                      20 punti**



Esecuzione: al punto indicato, con il cane nella posizione di base, su indicazione dello steward il conduttore mette il riporto personale davanti alla bocca del cane che deve prenderlo dopo comando e tenerlo per 5 secondi.

Ordini autorizzati: "X PRENDI" – "PORTA" – "LASCIA" o altri.

Criteri di giudizio:

Non prende = 0.

Comandi supplementari per tenere l'oggetto (max 3) = -1 punto per ogni comando supplementare.

Il cane mastica o lascia cadere l'oggetto = -2 punti.

Il cane prende l'oggetto prima del comando = -2 punti.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 8 – SALTO IN ALTO**

**Coeff. 2**

**20 punti**

Esecuzione: il conduttore, dietro indicazione dello steward, posiziona il cane SEDUTO davanti all'ostacolo e va dalla parte opposta al salto. Il cane, dopo il comando del conduttore, deve eseguire il salto, raggiungere il conduttore e mettersi al piede nella posizione di base. Il conduttore decide a quale distanza e da quale parte mettersi rispetto al salto.

Ordini autorizzati: "SIEDI" – "RESTA" – "SALTA" – "HOP" – "TORNA" o altri.

Criteri di giudizio:

non viene eseguito il salto = 0.

Tocca l'ostacolo = -1.

Siede storto = -0,5.

Anticipa = -3.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 9 – VALUTAZIONE GENERALE**

**Coeff. 1**

**10 punti**

La valutazione generale terrà conto di più fattori:

- Rapporto di collaborazione cane/conduttore durante gli esercizi.
- Piacere che il cane ricava dal lavoro e la volontà di eseguirlo.
- Temperamento delle varie razze e tipologie.
- Presentazione e comportamento del concorrente.



## CLASSE 2

### **ESERCIZIO n. 1 TERRA IN GRUPPO** **Coeff. 4** **40 punti**

Esecuzione: I cani vengono messi a TERRA in gruppo a 3 m circa l'uno dall'altro come indicato dallo steward. I conduttori si allontanano fuori vista dai loro cani. Trascorsi 3 minuti, i conduttori ritornano dai cani e li rimettono in posizione di base dietro indicazione dello steward.

Ordini autorizzati: "X TERRA" – "RESTA" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

Non esegue l'esercizio = 0.

Il cane non mantiene la posizione TERRA ma assume la posizione di SEDUTO o IN PIEDI, ma non si sposta = -3.

Si muove mentre il conduttore torna ma a tempo scaduto = -5.

Qualora un cane si alzasse e andasse a disturbare altri cani, verrà consegnato al conduttore e gli altri cani del gruppo non saranno penalizzati ma dovranno ripetere l'esercizio.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 2 CONDOTTA SENZA GUINZAGLIO** **Coeff. 3** **30 punti**

Esecuzione: il cane deve seguire il conduttore, camminando alla sua sinistra o alla destra, con la testa o la spalla sulla linea del ginocchio del conduttore. L'esercizio viene eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende almeno 2 cambi di direzione a sinistra, 2 a destra, 2 dietrofront, 2 fermate e di seguito un tratto, senza angoli, a passo VELOCE. Il conduttore deve bilanciare le braccia in modo naturale.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" o altri. Alla partenza, dopo la fermata e per il cambio di andatura.

Criteri di giudizio:

tutti i concorrenti devono eseguire lo stesso percorso.

Doppi comandi = -1.

Pugni chiusi = -2.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 3 – TERRA DURANTE LA MARCIA** **Coeff. 1** **10 punti**

Esecuzione: l'esercizio viene eseguito senza guinzaglio. Il conduttore con il cane al piede avanza in linea retta, su indicazione dello steward chiede al cane di assumere la posizione TERRA senza fermarsi e senza ulteriori comandi, avanza da solo per altri 10 metri. Dopo autorizzazione dello steward torna dal cane e dopo l'indicazione dello steward lo rimette in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "TERRA" o altri.

Criteri di giudizio:

se il cane non si ferma = 0.

Se si ferma ma esegue un'altra posizione = -3.

Se non resta fermo mentre il conduttore si allontana = -5.

Se anticipa i comandi = -0,5.

Doppio comando per lasciare il cane a terra = -3.

Altri errori a discrezione del giudice.



**ESERCIZIO n. 4 – RICHIAMO CON FERMATA**                      **Coeff. 2**                      **20 punti**

Esecuzione: il conduttore mette il cane nella posizione SEDUTO al posto indicato. Si allontana di 25-35 m, si gira verso il cane e, dopo autorizzazione, richiama il cane nel modo che desidera. Quando il cane ha percorso circa la metà della distanza che lo separa dal conduttore, da questi viene dato l'ordine di fermarsi nella posizione IN PIEDI; infine, dopo autorizzazione dello steward il cane viene richiamato al piede.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "VIENI" – "RESTA" – "IN PIEDI" o altri.

Criteri di giudizio:

se il cane non esegue la posizione IN PIEDI (durante la chiamata) = 0.

Se dal comando si sposta per più di 3 metri = -3 punti.

Se si ferma ma non assume la posizione IN PIEDI = -3 punti.

Se anticipa = -3 punti.

Perchè l'esercizio sia valido il cane deve tornare dal conduttore almeno al trotto.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 5 – INVIO IN AVANTI, RESTA IN PIEDI NEL QUADRATO**

**Coeff. 3**                      **30 punti**

Esecuzione: dal punto di partenza il conduttore invia il cane in avanti in direzione di un quadrato di 3 m x 3 m posto a circa 10 m e delimitato da 4 riferimenti. Il conduttore chiede al cane di rimanere nella posizione IN PIEDI all'interno del quadrato per circa 3 secondi; infine, dopo autorizzazione dello steward raggiunge il cane.

Ordini autorizzati: "X IN AVANTI" o "AVANTI" – "IN PIEDI" – "DESTRA" o "SINISTRA" per dirigere il cane e/o gesti. Il numero totale dei comandi consentito è: 3.

Criteri di giudizio:

il cane che non va nel quadrato = 0.

il cane che cambia posizione all'interno del quadrato = -3.

Il cane che non è completamente all'interno del quadrato = -3.

Ogni comando supplementare oltre ai 3 consentiti = -1.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 6 – RIPORTO**

**Coeff. 2**                      **20 punti**

Esecuzione: dal punto indicato il conduttore lancia un riportello di legno (dell'organizzazione) ad almeno 10 metri di distanza. Dopo autorizzazione chiede al cane di riportare l'oggetto e consegnarlo in posizione SEDUTO (di fronte o al piede).

Ordini autorizzati: "X PORTA" o "PORTA" – "LASCIA" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

non riporta = 0 punti.

Anticipa prima che il riporto tocchi terra = 0 punti.

Anticipa dopo che il riporto ha toccato terra = -3 punti.

Comando supplementare per il riporto = -2.

Mastica e lascia cadere il riporto = -3 punti.

Non sarà penalizzato un lieve rabbocco.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 7 – SALTO**

**Coeff. 2**                      **20 punti**



Esecuzione: il conduttore con il cane si mette di fronte all'ostacolo ad una distanza di circa 2 metri sul lato indicato dallo steward, dopo autorizzazione chiede al cane di superare l'ostacolo e di assumere la posizione SEDUTO. Dopo ulteriore autorizzazione il conduttore chiede al cane di eseguire il salto di ritorno e di mettersi al piede.

Ordini autorizzati: "SALTA" – "SIEDI" – "TORNA" – "HOP" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

non viene eseguito il salto di andata = 0.

Non viene eseguita la posizione SEDUTO = -3.

Non esegue il salto di ritorno = -5.

Tocca l'ostacolo = -1.

Il cane si appoggia all'ostacolo = -2.

Doppi comandi o gesti = -2 cad.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 8 – POSIZIONI A DISTANZA** **Coeff. 2** **20 punti**

Esecuzione: il cane viene lasciato nel punto indicato dallo steward in posizione TERRA, il conduttore si allontana di 5 metri mentre lo steward si posiziona alle spalle del cane in modo da segnalare al conduttore le posizioni che dovrà assumere il cane. Le posizioni sono: SEDUTO – TERRA – SEDUTO – TERRA.

Ordini autorizzati: "TERRA" – "RESTA" – "SEDUTO" e/o gesti, o altri.

Criteri di giudizio:

non viene eseguita nessuna posizione = 0.

Per ogni posizione non eseguita = -3 punti.

Il cane di sposta = -2 punti ogni metro.

Doppio comando (prima che lo steward abbia chiesto il cambio di posizione) = -1.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 9 – VALUTAZIONE GENERALE** **Coeff. 1** **10 punti**

La valutazione generale terrà conto di più fattori:

- Rapporto di collaborazione cane/conduttore durante gli esercizi.
- Piacere che il cane ricava dal lavoro e la volontà di eseguirlo.
- Temperamento delle varie razze o tipologie.
- Presentazione e comportamento del concorrente.



### **CLASSE 3**

#### **ESERCIZIO n. 1 – SEDUTO IN GRUPPO**

**Coeff. 2**

**20 punti**

Esecuzione: i cani vengono messi SEDUTI in gruppo a 3 m circa l'uno dall'altro come indicato dallo steward. I conduttori si allontanano di 20 metri e restano in quella posizione per 1 minuto. Dopo autorizzazione ritornano dai cani, se necessario, li rimettono in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X SEDUTO" – "RESTA" – "FERMO" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

Non esegue l'esercizio = 0.

Il cane non mantiene la posizione di SEDUTO e assume la posizione di TERRA o IN PIEDI, ma non si sposta = -3.

Se cambia posizione mentre il conduttore torna = -5.

Comandi a distanza (conduttore che parla o gesticola) = 0.

Qualora un cane si alzasse e andasse a disturbare altri cani, verrà consegnato al conduttore e gli altri cani del gruppo non saranno penalizzati ma dovranno ripetere l'esercizio.

Altri errori a discrezione del giudice.

#### **ESERCIZIO n. 2 – TERRA IN GRUPPO**

**Coeff. 2**

**20 punti**

Esecuzione: i cani vengono messi a TERRA in gruppo a 3 m circa l'uno dall'altro come indicato dallo steward. I conduttori si allontanano fuori vista dai loro cani. Trascorsi 4 minuti, i conduttori ritornano dai cani e li rimettono in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X TERRA" – "RESTA" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

Non esegue l'esercizio = 0.

Il cane non mantiene la posizione TERRA e assume la posizione di SEDUTO o IN PIEDI, ma non si sposta = -3.

Si muove mentre il conduttore torna ma a tempo scaduto = -5.

Qualora un cane si alzasse e andasse a disturbare altri cani, verrà consegnato al conduttore e gli altri cani del gruppo non saranno penalizzati ma dovranno ripetere l'esercizio.

Altri errori a discrezione del giudice.

#### **ESERCIZIO n. 3 – CONDOTTA SENZA GUINZAGLIO**

**Coeff. 4**

**40 punti**

Esecuzione: il cane deve seguire il conduttore, camminando alla sua sinistra o alla destra, con la testa o la spalla sulla linea del ginocchio del conduttore. L'esercizio viene eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende almeno 2 cambi di direzione a sinistra, 2 a destra, 2 dietrofront, per tutte le andature a PASSO NORMALE e VELOCE. 2 fermate a PASSO NORMALE e un tratto di 10 metri a PASSO LENTO.

Durante una delle fermate nel PASSO NORMALE verrà richiesta l'esecuzione di passi LATERALI, INDIETRO e AVANTI. Il conduttore deve bilanciare le braccia in modo naturale. Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" o altri. Alla partenza, dopo le fermate e per i cambi di andatura.

Criteri di giudizio:

tutti i concorrenti devono eseguire lo stesso percorso.

Doppi comandi = -1.



Pugni chiusi = -2.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 4 – SEDUTO DURANTE LA MARCIA                      Coeff. 3                      30 punti**

Esecuzione: Il conduttore con il cane al piede avanza in linea retta, su indicazione dello steward chiede al cane di assumere la posizione SEDUTO senza fermarsi e senza ulteriori comandi, avanza da solo per altri 10 metri.

Dopo autorizzazione dello steward torna dal cane.

Ordini autorizzati: “X AL PIEDE” o “AL PIEDE” – “SEDUTO”, o altri.

Criteri di giudizio: se il cane non si ferma = 0.

Se si ferma ma esegue un'altra posizione = -3.

Se non resta fermo mentre il conduttore si allontana = -5.

Se anticipa i comandi = -0,5.

Doppio comando per lasciare il cane SEDUTO = -3.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 5 – RICHIAMO CON FERMATE                      Coeff. 4                      40 punti**

Esecuzione: il conduttore mette il cane nella posizione TERRA al posto indicato. Si allontana di 30 – 35 metri, si gira verso il cane e dopo autorizzazione richiama il cane nel modo che desidera. Quando il cane ha percorso circa un terzo della distanza che lo separa dal conduttore, da questi viene dato l'ordine di fermarsi nella posizione IN PIEDI; dopo autorizzazione dello steward il cane viene richiamato e quando ha percorso circa i due terzi della distanza che lo separa dal conduttore, da questi viene dato l'ordine di fermarsi nella posizione TERRA; infine, dopo autorizzazione dello steward il cane viene richiamato al piede.

Ordini autorizzati: “X AL PIEDE” o “AL PIEDE” – “VIENI” – “RESTA” – “ IN PIEDI” – “TERRA” o altri (è consentito utilizzare contemporaneamente comandi verbali e comandi gestuali).

Criteri di giudizio:

se il cane non esegue le fermate = 0.

Se dopo il comando di fermata si sposta per più di 3 metri = -3 punti.

Se esegue una sola posizione = -3 punti.

Se anticipa i comandi = -3 punti.

Perchè l'esercizio sia valido, il cane deve tornare dal conduttore almeno al trotto.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 6 – INVIO IN AVANTI E TERRA NEL QUADRATO**

**Coeff. 4                      40 punti**

Esecuzione: dal punto di partenza il conduttore invia il cane in avanti in direzione di un quadrato di 3 m x 3 m posto a circa 25 m e delimitato da 4 riferimenti. Il conduttore chiede al cane di assumere la posizione TERRA all'interno del quadrato. Dopo autorizzazione il conduttore avanza verso il cane e a 2 metri circa dal limite del quadrato, su indicazione dello steward, gira a destra per circa 5 metri e quindi ritorna verso il punto di partenza.

Dopo autorizzazione, deve richiamare il cane al piede continuando a camminare, senza voltarsi né rallentare la sua marcia. Il cane deve tornare al piede prontamente e insieme, conduttore e cane, continuano a camminare fino al cono di partenza.



Ordini autorizzati: "X IN AVANTI" o "AVANTI" – "TERRA" – "DESTRA" o "SINISTRA" per dirigere il cane, "RESTA" "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" o altri e/o gesti. Il numero totale dei comandi consentito è: 5.

Criteri di giudizio:

il cane che non va nel quadrato = 0.

Il cane che cambia posizione all'interno del quadrato = -3.

Il cane che non è completamente all'interno del quadrato = 0.

Ritorno anticipato verso il conduttore = -2.

Se il cane non resta al piede del conduttore dopo averlo raggiunto = -1.

Ogni comando supplementare oltre ai 5 consentiti = -1.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 7 – SALTO CON RIPORTO IN LEGNO      Coeff. 3      30 punti**

Esecuzione: il conduttore con il cane si posiziona di fronte all'ostacolo, alla distanza che desidera, sul lato indicato dallo steward. Dopo autorizzazione, il conduttore lancia oltre l'ostacolo il riporto che ha ricevuto dallo steward prima di iniziare l'esercizio. Dopo autorizzazione, il Conduttore invia il cane al salto e al riporto dell'oggetto. Il cane deve saltare, raccogliere il riportello, effettuare il salto di ritorno e consegnare l'oggetto in posizione SEDUTO (di fronte o nella posizione di base).

Ordini autorizzati: "X SALTA e PORTA" o "SALTA" quindi "PORTA" (prima che il cane tocchi terra) "LASCIA" per restituire l'oggetto, "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

un cane che parte prima dell'autorizzazione dello steward = 0.

Un cane che parte prima del comando del conduttore, mastica l'oggetto o lo lascia cadere prima dell'ordine LASCIA non può ricevere più di 7 punti.

Una leggera masticazione viene penalizzata con 1 punto.

Se un cane non effettua il salto di andata non ottiene nessun punteggio e lo stesso avviene per il cane che non riporta l'oggetto. Il cane che effettua il salto d'andata e torna aggirando l'ostacolo viene penalizzato per la metà del punteggio.

Tempo consentito per riportare l'oggetto (dopo averlo raccolto): 15 secondi.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 8 – RIPORTO DI METALLO IN PIANO      Coeff. 2      20 punti**

Esecuzione: dal punto indicato il conduttore lancia un riportello di metallo (dell'organizzazione) ad almeno 10 metri di distanza. Dopo autorizzazione chiede al cane di riportare l'oggetto e consegnarlo in posizione seduto (di fronte o al piede).

Ordini autorizzati: "X PORTA" o "PORTA" – "LASCIA" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

non riporta = 0 punti.

Anticipa prima che il riporto tocchi terra = 0 punti.

Anticipa dopo che il riporto ha toccato terra = -3 punti.

Comando supplementare per il riporto = -2.

Mastica o lascia cadere il riporto = -3 punti.

Non sarà penalizzato un lieve rabbocco.

Altri errori a discrezione del giudice.



### **ESERCIZIO n. 9 – ODORATO E RIPORTO**

**Coeff. 4**

**40 punti**

**NOTA: il conduttore riceve un oggetto che deve siglare all'inizio della condotta**

Esecuzione: il conduttore mette il cane SEDUTO nel punto indicato e consegna il suo oggetto allo steward che lo depone con l'uso di una pinza a circa 10 m fra 5 oggetti identici e neutri posati in precedenza. Dopo autorizzazione il conduttore e il cane si girano verso gli oggetti e il conduttore invia il cane a ricercare l'oggetto numerato che deve essere riportato e consegnato in posizione SEDUTO (di fronte o nella posizione di base).

Ordini autorizzati: "SEDUTO" – "X CERCA E PORTA" – "X PORTA" – "LASCIA" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

il cane solleva un oggetto sbagliato e lo lascia = -3.

Lascia cadere l'oggetto prima della consegna, mastica = -3.

Il cane non esegue o riporta un oggetto sbagliato = 0.

Distrugge l'oggetto = 0.

Comando supplementare quando il cane è vicino agli oggetti = 0.

Tempo consentito per cercare, raccogliere e riportare l'oggetto = 1 minuto.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 10 – POSIZIONI A DISTANZA**

**Coeff. 4**

**40 punti**

Esecuzione: il cane viene lasciato nel punto indicato dallo steward in posizione TERRA. Il conduttore si allontana di circa 10 metri mentre lo steward si posiziona a 5 metri circa alle spalle del cane, in modo da poter segnalare al conduttore con gesti o per mezzo di supporti visivi le posizioni che deve assumere il cane.

Queste sono 6: 2 TERRA, 2 SEDUTO e 2 IN PIEDI. L'ordine di esecuzione delle posizioni viene deciso dal giudice all'inizio del concorso ed è uguale per tutti i concorrenti. Dopo aver effettuato le posizioni, dietro autorizzazione, il conduttore torna dal cane e lo mette al piede nella posizione di base.

Ordini autorizzati: "X SEDUTO", "IN PIEDI", "TERRA" "AL PIEDE" o altri (è consentito utilizzare contemporaneamente comandi verbali e comandi gestuali).

Criteri di giudizio:

non viene eseguita nessuna posizione = 0.

Per ogni posizione non eseguita = -3 punti.

Il cane si sposta = -2 punti ogni metro.

L'ordine ripetuto DOPO che è stata segnalata la nuova posizione rende NON eseguita la posizione cui si riferisce.

Doppio comando PRIMA che lo steward abbia chiesto il cambio di posizione = -1.

Altri errori a discrezione del giudice.



### **CLASSE ELITE (REGOLAMENTO FCI)**

#### **ESERCIZIO n. 1 – SEDUTO IN GRUPPO**

**Coeff. 3**

**30 punti**

Esecuzione: I cani vengono messi SEDUTI in gruppo a 3 m circa l'uno dall'altro come indicato dallo steward. I conduttori si allontanano fuori vista dai loro cani. Trascorsi 2 minuti, dopo autorizzazione ritornano dai cani e se necessario li rimettono in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X SEDUTO" – "RESTA" – "FERMO" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

Cambio di posizione all'allontanamento del conduttore (terra o in piedi) = 0.

Se cambia posizione mentre il conduttore torna = -5 punti.

Qualora un cane si alzasse e andasse a disturbare altri cani, verrà consegnato al conduttore e gli altri cani del gruppo non saranno penalizzati ma dovranno ripetere l'esercizio.

Altri errori a discrezione del giudice.

#### **ESERCIZIO n. 2 – TERRA IN GRUPPO**

**Coeff. 2**

**20 punti**

Esecuzione: I cani vengono messi a TERRA in gruppo a 3 m circa l'uno dall'altro come indicato dallo steward. I conduttori si allontanano fuori vista dai loro cani. Trascorsi 4 minuti, i conduttori ritornano dai cani e li rimettono in posizione di base.

Ordini autorizzati: "X TERRA" – "RESTA" – "AL PIEDE" o altri.

Criteri di giudizio:

Non esegue l'esercizio = 0.

Il cane non mantiene la posizione TERRA e assume la posizione di SEDUTO o IN PIEDI, ma non si sposta = -3.

Si muove mentre il conduttore torna ma a tempo scaduto = -5.

Qualora un cane si alzasse e andasse a disturbare altri cani, verrà consegnato al conduttore e gli altri cani del gruppo non saranno penalizzati ma dovranno ripetere l'esercizio.

Altri errori a discrezione del giudice.

#### **ESERCIZIO n. 3 – CONDOTTA SENZA GUINZAGLIO**

**Coeff. 3**

**30 punti**

Esecuzione: il cane deve seguire il conduttore, camminando alla sua sinistra o alla destra, con la testa o la spalla sulla linea del ginocchio del conduttore. L'esercizio viene eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende almeno 2 cambi di direzione a sinistra, 2 a destra, 2 dietrofront, per tutte le andature a PASSO NORMALE e VELOCE. 2 fermate a PASSO NORMALE e un tratto di 10 metri a PASSO LENTO.

Durante una delle fermate nel PASSO NORMALE verrà richiesta l'esecuzione di passi laterali INDIETRO E AVANTI. Il conduttore deve bilanciare le braccia in modo naturale.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" o altri. Alla partenza, dopo le fermate e per i cambi di andatura.

Criteri di giudizio:

tutti i concorrenti devono eseguire lo stesso percorso.

Doppi comandi = -1.

Pugni chiusi = -2.

Altri errori a discrezione del giudice.



#### **ESERCIZIO n. 4 – RESTA IN PIEDI, SEDUTO E TERRA DURANTE LA MARCIA**

**Coeff. 3**

**30 punti**

Esecuzione: per questo esercizio è necessario formare un quadrato 8 m x 8 m delimitato da 4 riferimenti a terra o coni. Il conduttore, con il cane al piede, si mette all'esterno del quadrato e su indicazione dello steward deve avanzare nella direzione richiesta (senso antiorario) lungo il quadrato. Dopo il primo cambio di direzione e dopo autorizzazione, il cane riceve l'ordine di fermarsi IN PIEDI. Il conduttore continua a camminare all'esterno del quadrato, senza voltarsi e senza modificare l'andatura. Quando il conduttore torna a fianco del cane, riprende il cane "al piede" con un comando e continua a camminare; dopo il cambio di direzione successivo, e nuova autorizzazione, il cane riceve l'ordine di fermarsi SEDUTO. Il conduttore dovrà continuare come per la 1° posizione. Dopo aver fatto ancora un giro completo, riprende il cane al piede, sempre senza fermarsi, e continua a camminare; dopo il cambio di direzione successivo, dopo autorizzazione, ordina al cane di fermarsi a TERRA e continua come per la posizione precedente. Dopo un ultimo giro completo riprenderà il cane e continuerà a camminare fino al cono successivo e, dopo averlo superato, lo steward darà l'ordine di fine esercizio.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "RESTA" – "SEDUTO" – "TERRA" o altri.

Criteri di giudizio:

non viene eseguita nessuna posizione = 0.

Penalità per una posizione sbagliata = -3 punti.

Per ottenere punti in questo esercizio il cane dovrà eseguire almeno 2 posizioni.

Il cane che avanza per più di 3 volte la sua lunghezza o cambia di posizione dopo che il conduttore ha superato il primo angolo = -2 punti.

Una leggera penalità potrà essere attribuita se il cane non segue al piede correttamente. Altri errori a discrezione del giudice.

#### **ESERCIZIO n. 5 – RICHIAMO CON FERMATE**

**Coeff. 4**

**40 punti**

Esecuzione: il conduttore mette il cane nella posizione TERRA al posto indicato. Si allontana di 30 – 35 metri, si gira verso il cane e dopo autorizzazione richiama il cane nel modo che desidera. Quando il cane ha percorso circa un terzo della distanza che lo separa dal conduttore, da questi viene dato l'ordine di fermarsi nella posizione IN PIEDI, dopo autorizzazione dello steward il cane viene richiamato e quando ha percorso circa i due terzi della distanza che lo separa dal conduttore, da questi viene dato l'ordine di fermarsi nella posizione TERRA; infine, dopo autorizzazione dello steward il cane viene richiamato al piede.

Ordini autorizzati: "X AL PIEDE" o "AL PIEDE" – "VIENI" – "RESTA" – "IN PIEDI" –

"TERRA" o altri (è consentito utilizzare contemporaneamente comandi verbali e comandi gestuali).

Criteri di giudizio:

se il cane non esegue le fermate = 0.

Se dopo il comando di fermata si sposta per più di 3 metri = -3 punti.

Se esegue una sola posizione = -3 punti.

Se anticipa i comandi = -3 punti.

Il cane deve tornare dal conduttore almeno al trotto.

Altri errori a discrezione del giudice.



### **ESERCIZIO n. 6 – INVIO IN AVANTI, RESTA IN PIEDI e TERRA NEL QUADRATO**

**Coeff. 4**

**40 punti**

Esecuzione: dal punto di partenza il conduttore invia il cane, dopo autorizzazione, in avanti in direzione di un cono o altro riferimento posto a circa 10 m dal punto di partenza. Quindi il cane riceve l'ordine di rimanere immobile in posizione "IN PIEDI" in un raggio di 2 m intorno al cono. Trascorsi circa 3 secondi, dopo autorizzazione e rimanendo al punto di partenza, il conduttore chiede di nuovo al cane di andare IN AVANTI in direzione di un quadrato di 3 m x 3 m delimitato da 4 cono o altri riferimenti e situato a circa 23 m dal cono precedente. All'interno del quadrato il cane deve assumere la posizione TERRA e restare fermo in questa posizione. Dopo autorizzazione, il conduttore avanza verso il cane; a 2 m dal limite del quadrato, su indicazione dello steward, farà una conversione a destra o a sinistra per circa 10 m per poi dirigersi verso il punto di partenza. Dopo autorizzazione, il conduttore deve richiamare il cane al piede continuando a camminare, senza voltarsi né rallentare la sua marcia. Il cane deve tornare al piede prontamente e insieme, conduttore e cane, continuano a camminare fino al punto di partenza.

Ordini autorizzati: "X IN AVANTI" o "AVANTI" – "TERRA" – "DESTRA" o "SINISTRA" per dirigere il cane "RESTA"

"X AL PIEDE" o "AL PIEDE" e/o gesti o altri. Il numero totale dei comandi consentito è: 6. Il conduttore deve rimanere fermo al punto di partenza non può muoversi in direzione del cono o del quadrato.

Criteri di giudizio:

il cane che non effettua il 1° IN AVANTI, o non assume la posizione RESTA IN PIEDI in un raggio di 2 m dal cono viene penalizzato dalla totalità dei punti.

Un cane che assume la posizione SEDUTO o TERRA al 1° cono può ottenere al massimo 8 punti.

Il cane che non effettua il 2° IN AVANTI o non è a TERRA completamente all'interno del quadrato = 0.

Il conduttore ha la possibilità di fare gesti o dare degli ordini per dirigere il cane utilizzando al massimo 6 comandi per ottenere il massimo punteggio, con penalità in rapporto al numero dei comandi (-1 punto per ogni comando supplementare eseguito, -2 punti per ogni comando supplementare non eseguito).

Il cane che cambia posizione all'interno del quadrato o anticipa l'ordine di richiamo può ottenere al massimo 6 punti. Se il cane raggiunge il conduttore prima del richiamo avrà punteggio= 0.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 7 – RIPORTO DIRETTIVO**

**Coeff. 3**

**30 punti**

Esecuzione: il conduttore con il cane al piede si posiziona di fronte allo steward che si trova a 20 m per posizionare i 3 riportelli distanti 5 m l'uno dall'altro, ma ben visibili. Il riporto da prendere viene estratto a sorte e viene messo in posizione per primo. Dopo autorizzazione, il conduttore invia il cane verso un cono posto a 10 m dal punto di partenza. Quindi chiede al cane di rimanere IN PIEDI in un raggio di 2 m intorno al cono. Trascorsi circa 3 secondi, dopo autorizzazione e rimanendo al punto di partenza, il conduttore invia il cane verso il riporto da prendere, che deve essere riconsegnato in posizione SEDUTO (di fronte o nella posizione di base), concludendo comunque l'esercizio in posizione di base.



Ordini autorizzati: “X IN AVANTI” o “AVANTI” – “RESTA” – “PORTA” – “LASCIA” – “AL PIEDE” o altri.

Un’indicazione direzionale è consentita in aggiunta al comando verbale.

Criteri di giudizio:

comandi supplementari, dopo i 5 comandi autorizzati = – 1 punto per ogni comando.

Masticare, lasciar cadere il riporto = -3 punti.

Il conduttore che si muove in qualsiasi direzione = 0.

Il cane non si ferma al cono = 0.

Non riporta l’oggetto giusto = 0.

Il giudice terrà conto della rapidità d’esecuzione del riporto.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 8 – SALTO CON RIPORTO IN METALLO Coeff. 3 30 punti**

Esecuzione: il conduttore con il cane si posiziona di fronte all’ostacolo, alla distanza che desidera, sul lato indicato dallo steward. Dopo autorizzazione, il conduttore lancia oltre l’ostacolo il riporto che ha ricevuto dallo steward prima di iniziare l’esercizio. Dopo autorizzazione, il Conduttore invia il cane al salto e al riporto dell’oggetto. Il cane deve saltare, raccogliere il riportello, effettuare il salto di ritorno e consegnare l’oggetto in posizione SEDUTO (di fronte o nella posizione di base).

Ordini autorizzati: “X SALTA e PORTA” o “SALTA” quindi “PORTA” – “LASCIA” per restituire l’oggetto, “AL PIEDE” o altri.

Criteri di giudizio:

un cane che parte prima dell’autorizzazione dello steward = 0.

Un cane che parte prima del comando del conduttore, mastica l’oggetto o lo lascia cadere prima dell’ordine LASCIA non può ricevere più di 7 punti.

Una leggera masticazione viene penalizzata con 1 punto.

Se un cane non effettua il salto di andata non ottiene nessun punteggio e lo stesso avviene per il cane che non riporta l’oggetto. Il cane che effettua il salto d’andata e torna aggirando l’ostacolo viene penalizzato per la metà del punteggio.

Tempo consentito per riportare l’oggetto (dopo averlo raccolto): 15 secondi.

Altri errori a discrezione del giudice.

### **ESERCIZIO n. 9 – ODORATO E RIPORTO Coeff. 3 30 punti** **NOTA: Il conduttore riceve un oggetto che deve siglare all’inizio di questo esercizio. Può strofinarlo fra le mani per circa 5 secondi.**

Esecuzione: il conduttore mette il cane SEDUTO nel punto indicato e consegna il suo oggetto allo steward che lo depone con l’uso di una pinza a circa 10 m fra 5 oggetti identici posati in precedenza e toccati da uno steward. Dopo autorizzazione il conduttore e il cane si girano verso gli oggetti e il conduttore invia il cane a ricercare l’oggetto numerato che deve essere riportato e consegnato in posizione SEDUTO (di fronte o nella posizione di base).

Ordini autorizzati: “SEDUTO” – “X CERCA E PORTA” – “X PORTA” – “LASCIA” – “AL PIEDE” o altri.

Criteri di giudizio:

il cane solleva un oggetto sbagliato e lo lascia = 0.

Lascia cadere l’oggetto prima della consegna, mastica = -3.



Il cane non esegue o riporta un oggetto sbagliato = 0.

Distrugge l'oggetto = 0.

Comando supplementare quando il cane è vicino agli oggetti = 0.

Tempo consentito per cercare, raccogliere e riportare l'oggetto = 1 minuto.

Altri errori a discrezione del giudice.

**ESERCIZIO n. 10 – POSIZIONI A DISTANZA                      Coeff. 4                      40 punti**

Esecuzione: il cane viene lasciato nel punto indicato dallo steward in posizione TERRA. Il conduttore si allontana di circa 15 metri mentre lo steward si posiziona a 5 metri circa alle spalle del cane, in modo da poter segnalare al conduttore con gesti o per mezzo di supporti visivi le posizioni che deve assumere il cane. Queste sono 6 = 2 TERRA, 2 SEDUTO e 2 IN PIEDI. L'ordine di esecuzione delle posizioni viene deciso dal giudice all'inizio del concorso ed è uguale per tutti i concorrenti. Dopo aver effettuato le posizioni, dietro autorizzazione, il conduttore torna dal cane e lo mette al piede nella posizione di base.

Ordini autorizzati: "X SEDUTO" – "IN PIEDI" – "TERRA" – "AL PIEDE" o altri (è consentito utilizzare contemporaneamente comandi verbali e comandi gestuali).

Criteri di giudizio:

non viene eseguita nessuna posizione = 0.

Per ogni posizione non eseguita = -3 punti.

Il cane di sposta = -2 punti ogni metro.

L'ordine ripetuto DOPO che è stata segnalata la nuova posizione rende NON eseguita la posizione cui si riferisce.

Doppio comando PRIMA che lo steward abbia chiesto il cambio di posizione = -1.

Altri errori a discrezione del giudice.